

HALBER PREIS

Auf den folgenden Seiten bietet Ihnen der Böhlau Verlag renommierte Titel aus dem Verlagsprogramm zum halben Ladenpreis an. Nutzen Sie die Chance, fundiertes Wissen und spannende Kulturgeschichte so günstig wie noch nie zu erstehen.

Mehr Information zu den vorgestellten Werken finden Sie auf www.boehrlau-verlag.com.



TRAUDE UND WOLFGANG FATH (BEARB.)

FRAUENLEBEN IN ALTER ZEIT
MÜTTER UND TÖCHTER ERZÄHLEN

2007. 165 S. ZAHLR. S/W-ABB. GB. | **STATT** € 19,90 **JETZT** € 10,00 | ISBN 978-3-205-77605-5

Mädchen, Frauen und Mütter unterschiedlicher sozialer und geographischer Herkunft berichten zwischen den 1880ern und 1950ern von Alltagssorgen, harter Arbeit und den wenigen Augenblicken des Glücks.



ROLAND GIRTLER

DER ADLER UND DIE DREI PUNKTE
DIE GESCHEITERTE KRIMINELLE KARRIERE DES EHEMALIGEN GANOVEN PEPI TASCHNER

2. AUFL. 2007. 326 S. GB. | **STATT** € 14,95 **JETZT** € 7,50 | ISBN 978-3-205-77610-9

Der Adler soll dem Träger das Gefühl der Macht verleihen und die drei Punkte drücken das Gebot aus, niemanden zu verraten, genauer: ich sage nichts, ich höre nichts und ich sehe nichts.



ROLAND GIRTLER

STREIFZÜGE
DES VAGABUNDIERENDEN KULTURWISSENSCHAFTERS

2007. 232 S. GB. | **STATT** € 19,90 **JETZT** € 10,00 | ISBN 978-3-205-77630-7

In dieser Kolumnensammlung beschreibt Roland Girtler facettenreich, bunt und oft überraschend seine Begegnungen mit kleinen Helden und großen Gaunern – tragisch und komisch, hoffnungslos und zuversichtlich, voll Zweifel und Optimismus. Seine Streifzüge führen ihn in den Park ums Eck genauso wie in unbekannte Dörfer.



HILDE BERGER
„OB ES HASS IST, SOLICHE LIEBE?“
OSKAR KOKOSCHKA UND ALMA MAHLER

2. AUFL. 2008. 203 S. ZAHLR. S/W- UND FARB. ABB. GB. MIT SU | **STATT** € 24,90 **JETZT** € 12,50
ISBN 978-3-205-78078-6

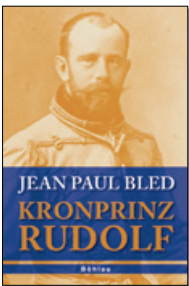
„Das historische Werk beleuchtet – sprühend & erotisch – die leidenschaftliche Beziehung zwischen der exzentrischen Künstlermuse Alma Mahler und dem Pinselgenie Oskar Kokoschka.“ *Kronen Zeitung*



ROLAND JOSEF NEUWIRTH (HG.)
DIE BESTEN U-BAHN-GSTANZLN

2006. 197 S. 100 S/W-ABB. BR. | **STATT** € 14,90 **JETZT** € 7,50 | ISBN 978-3-205-77556-0

„Da liegt ana am Gleis
und da steht ana danebn
der schreit: Des is a Kurzzug
da bleibn S' am Leben!“



JEAN-PAUL BLEDE
KRONPRINZ RUDOLF

2006. 260 S. ZAHLR. S/W-ABB. GB. | **STATT** € 24,90 **JETZT** € 12,50 | ISBN 978-3-205-05238-8

Jean-Paul Bleds empfehlenswerte Biographie des Habsburger Kronprinzen Rudolf (...), der sich und seiner Geliebten die Kugel gab. *Frankfurter Allgemeine Zeitung*



HANS-HEINRICH NOLTE
WELTGESCHICHTE DES 20. JAHRHUNDERTS

2009. 444 S. ZAHLR. GRAFIKEN UND TAB. GB. | **STATT** € 29,90 **JETZT** € 15,00 | ISBN 978-3-205-78402-9

Der Band bietet einen Überblick über die politischen, sozialen und wirtschaftlichen Entwicklungen der Weltgeschichte des 20. Jahrhunderts, von der Industrialisierung bis heute.



DETLEF BRANDES, HOLM SUNDHAUSSEN UND STEFAN TROEBST (HG.)
LEXIKON DER VERTREIBUNGEN
DEPORTATION, ZWANGSAUSSIEDLUNG UND ETHNISCHE
SÄUBERUNG IM EUROPA DES 20. JAHRHUNDERTS

BEARBEITET VON KRISTINA KAISEROVÁ, KRZYSZTOF RUCHNIEWICZ UND DMYTRO MYESHKOV
2010. 801 S. GB. | **STATT** € 99,00 **JETZT** € 49,50 | ISBN 978-3-205-78407-4

„[E]in bislang vermisstes, wichtiges Nachschlagewerk [...] Dem Lexikon sind weite Verbreitung und viele Leser zu wünschen.“ *Frankfurter Allgemeine Zeitung*



KATHRIN JANKA (BEARB.)

GERAUBTE LEBEN
ZWANGSARBEITER BERICHTEN

HERAUSGEGEBEN VON DER STIFTUNG „ERINNERUNG, VERANTWORTUNG UND ZUKUNFT“

2008. 357 S. 85 S/W-ABB. GB. MIT SU

STATT € 22,90 [D] **JETZT** € 11,50 [D] | **STATT** € 23,60 [A] **JETZT** € 11,80 [A] | ISBN 978-3-412-20092-3

In diesem Buch erinnern sich ehemalige Zwangsarbeiter an ihr Leiden zur Zeit des so genannten „Dritten Reiches“.

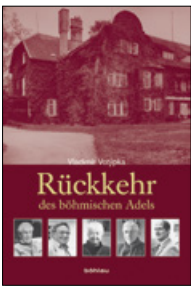


GOTTFRIED WAGNER, ABRAHAM J. PECK

UNSERE STUNDE NULL
DEUTSCHE UND JUDEN NACH 1945: FAMILIENGESCHICHTE,
HOLOCAUST UND NEUBEGINN HISTORISCHE MEMOIREN

2006. 428 S. ZAHLR. S/W-ABB. GB. | **STATT** € 24,90 **JETZT** € 12,50 | ISBN 978-3-205-77335-1

Das Buch ist ein gutes Beispiel dafür, dass es möglich ist, Sprachlosigkeit zu überwinden und ein respektvolles Miteinander zu erreichen. *ORF Radio Wien*



VLADIMIR VOTYPKA

RÜCKKEHR DES BÖHMISCHEN ADELS
AUS DEM TSCHECHISCHEN VON WALTER UND SIMIN REICHEL

2010. 411 S. 101 S/W-ABB. GB. MIT SU | **STATT** € 35,00 **JETZT** € 17,50 | ISBN 978-3-205-78290-2

„Wer sich für Familiengeschichten interessiert, der sollte dieses Buch lesen!“

ORF Radio Niederösterreich

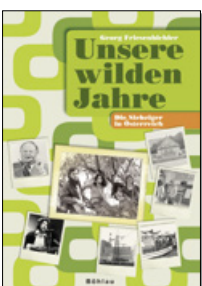


RENATE SCHREIBER (HG.)

ES GESCHAH IN WIEN
ERINNERUNGEN VON ELSA BJÖRKMAN-GOLDSCHMIDT

2007. 419 S. 36 S/W-ABB. GB. | **STATT** € 29,90 **JETZT** € 15,00 | ISBN 978-3-205-77631-4

Ab 1919 lebte und arbeitete die Schwedin Elsa Björkman-Goldschmidt in Österreich. Ihre aufgezeichneten Erinnerungen daran bieten einen persönlichen und dichten Blick auf rund fünfzig Jahre österreichische Geschichte.



GEORG FRIESENBICHLER

UNSERE WILDEN JAHRE
DIE SIEBZIGER IN ÖSTERREICH

2008. 266 S. 25 S/W-ABB. GB. MIT SU | **STATT** € 24,90 **JETZT** € 12,50 | ISBN 978-3-205-78151-6

„Die 70er, urspannend.“ *Kurier*

„[...] erfrischend ehrliches Sachbuch.“ *ORF Radio Ö1*



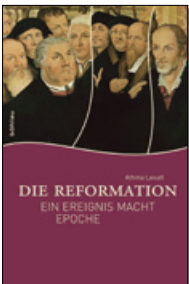
SVEN FELIX KELLERHOFF

ATTENTÄTER
MIT EINER KUGEL DIE WELT VERÄNDERN

2003. 330 S. 8 S/W-ABB. GB. MIT SU

STATT € 24,90 [D] **JETZT** € 12,50 [D] | **STATT** € 25,60 [A] **JETZT** € 12,80 [A] | ISBN 978-3-412-03003-2

Wie müssen Menschen beschaffen sein, die ihr Leben einsetzen, um im Namen eines vermeintlich höheren Ziels das Leben anderer auszulöschen? Handelt es sich um Kriminelle oder Psychopathen? Wann sind sie Tyrannenmörder, wann Terroristen? Dieses Buch gibt Antworten.



ATHINA LEXUTT

DIE REFORMATION
EIN EREIGNIS MACHT EPOCHE

2009. 226 S. ZAHLR. S/W-ABB. GB. MIT SU

STATT € 22,90 [D] **JETZT** € 11,50 [D] | **STATT** € 23,60 [A] **JETZT** € 11,80 [A] | ISBN 978-3-412-20304-7

Die Reformation als gesamteuropäisches Ereignis ist weit mehr als ein Thesenanschlag in Wittenberg und seine Folgen. Dieses Buch arbeitet heraus, was „Reformation“ ist.



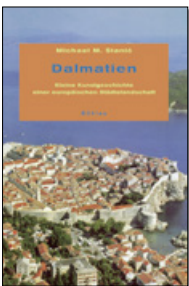
DEREK BEALES

EUROPÄISCHE KLÖSTER IM ZEITALTER DER REVOLUTION 1650-1815

2008. 443 S. ZAHLR. S/W- UND FARB. ABB. GB. MIT SU

STATT € 35,00 **JETZT** € 17,50 | ISBN 978-3-205-77675-8

25.000 Ordenshäuser und 350.000 Mönche und Nonnen (Benediktiner, Zisterzienser, Augustiner, Bettelorden...) prägen um 1750 als Lehrer, Priester, Missionare, Grundbesitzer, Bauherren oder fürstliche Berater Europas gesellschaftliches und kulturelles Leben.



MICHAEL M. STANIČ

DALMATIEN
KLEINE KUNSTGESCHICHTE EINER EUROPÄISCHEN STÄDTELANDSCHAFT

2008. 257 S. 40 S/W-ABB. FRANZ. BR.

STATT € 22,90 [D] **JETZT** € 11,50 [D] | **STATT** € 23,60 [A] **JETZT** € 11,80 [A] | ISBN 978-3-412-20044-2

„[Ein] Band, der dieser aufstrebenden Ferienregion auf weniger bekannten Wegen begegnet.“
Frankfurter Allgemeine Zeitung



CHRISTOPH ULMER

DIE VILLA IM FRIAUL
GESCHICHTE IHRER FUNKTIONEN UND FORMEN

2009. 320 S. DURCHGEHEND FARB. ABB. GB. MIT SU

STATT € 39,00 **JETZT** € 19,50 | ISBN 978-3-205-78342-8

„Ulmer lässt die Leser nicht nur durch die Schlüssellöcher der edlen Portale schauen, sondern öffnet die Tore weit, um als Erzähler und Fotograf das geheime Innenleben dieser Bauwerke auszubreiten.“ *Der Standard*



ANDREAS OBRECHT

GESCHICHTEN AUS ANDEREN WELTEN

EINE REISE NACH NEUGUINEA UND INSELMELANESIEN, OSTAFRIKA, NEPAL UND IN DIE KARIBIK

2006. 352 S. 40 S/W-ABB. GB. MIT SU

STATT € 24,90 **JETZT** € 12,50 | ISBN 978-3-205-77515-7

Im Dschungel von Papua Neuguinea kreuzen giftige Schlangen den Weg, werden Vögel zum Verzehr mit Steinschleudern erlegt, wird Feuer mit Stein, Stößel und Stroh entfacht und der Brautpreis mit Muschelgeld, Schweinen und Bier beglichen.



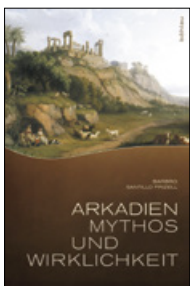
MATTHIAS MESSMER

CHINA

SCHAUPLÄTZE WEST-ÖSTLICHER BEGEGNUNGEN

2007. 659 S. ZAHLR. S/W- UND FARB. ABB. GB. | **STATT** € 39,00 **JETZT** € 19,50 | ISBN 978-3-205-77594-2

Die Zeugnisse Reisender, Abenteurer, Journalisten oder jüdischer Flüchtlinge aus Europa in China im 20. Jahrhundert relativieren in atmosphärischen Schilderungen ihrer Lebensumstände und ihrer politischen und kulturellen Netzwerke das jahrzehntelang verbreitete China-Bild.



BARBRO SANTILLO FRIZELL

ARKADIEN

MYTHOS UND WIRKLICHKEIT

2009. 188 S. 83 S/W- UND FARB. ABB. GB. MIT SU

STATT € 24,90 [D] **JETZT** € 12,50 [D] | **STATT** € 25,60 [A] **JETZT** € 12,80 [A] | ISBN 978-3-412-20307-8

Die Autorin lädt den Leser zu einer faszinierenden Reise in den mediterranen Raum ein. Sie betrachtet Landschaften, Tierhaltung, Handelswege und Märkte, aber auch deren Auswirkungen auf das gesellschaftliche und kulturelle Leben der Menschen.



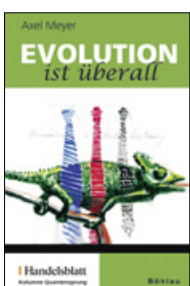
IDA POHL-SENNHAUSER

RATTENSCHWANZ UND SCHNECKENSCHLEIM

ABERGLAUBE ODER VERGESSENE VOLKSMEDIZIN?

2008. 272 S. GB. | **STATT** € 24,90 **JETZT** € 12,50 | ISBN 978-3-205-77702-1

Diese Sammlung von Rezepturen und Anwendungsmöglichkeiten aus dem Tierreich erregt Staunen, Neugier oder tiefen Ekel. Schnell fühlt man sich in mittelalterliches Gedankengut oder die sprichwörtliche Hexenküche zurückversetzt.



AXEL MEYER

EVOLUTION IST ÜBERALL

GESAMMELTE KOLUMNE „QUANTENSPRUNG“ DES HANDELSBLATTES

2008. 157 S. GB. | **STATT** € 19,90 **JETZT** € 10,00 | ISBN 978-3-205-77771-7

Geschichten aus der Welt der Forschung erzählen, was wir vielleicht doch nicht so genau wissen wollten. Etwa wie wir uns durch Darmbakterien voneinander unterscheiden. Lesenswert!
Universum Magazin



JACQUES DURAND
DIE WELT DER STIERE
AUSGEWÄHLTE ARTIKEL AUS „LIBÉRATION“

ÜBERSETZT VON MIKA BIERMANN
2010. 252 S. GB. MIT SU | **STATT** € 29,90 **JETZT** € 15,00 | ISBN 978-3-205-78544-6

Jacques Durand ist seit zwanzig Jahren Redakteur der Seite „Tauromachie“ in der französischen Tageszeitung „Libération“. Diese Auswahl seiner besten Artikel bietet eine Wanderung durch die „Welt der Stiere“. Ein pures Lesevergnügen ...



CHRISTA EDER
DER ZÜNDENDE FUNKE
GESPRÄCHE MIT KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLERN

2009. 235 S. GB. | **STATT** € 19,90 **JETZT** € 10,00 | ISBN 978-3-205-78408-1

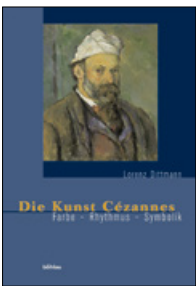
Christa Eder hat für die Ö1-Sendung „Leporello“ KünstlerInnen (u.a. Günter Brus, Ruth Beckermann, Alfred Hrdlicka) nach ihren Alltagsbedingungen bei der Entstehung eines Werkes befragt.



ROLAND KANZ (HG.)
DAS KOMISCHE IN DER KUNST

2007. 326 S. 179 S/W-ABB. GB. MIT SU
STATT € 29,90 [D] **JETZT** € 15,00 | **STATT** € 30,80 [A] **JETZT** € 15,50 | ISBN 978-3-412-07206-3

Die AutorInnen spüren das Komische in der Kunst unter anderem in der Genremalerei des 19. Jh. oder in Paradoxen der jüngsten Moderne auf. Den LeserInnen bietet sich dabei ein erhellender und amüsanter Überblick über die europäische Kunstgeschichte.



LORENZ DITTMANN
DIE KUNST CÉZANNES
FARBE – RHYTHMUS – SYMBOLIK

2005. 373 S. ZAHLR. S/W- UND FARB. ABB. GB.
STATT € 39,90 [D] **JETZT** € 20,00 | **STATT** € 41,10 [A] **JETZT** € 20,60 | ISBN 978-3-412-11605-7

Mit diesem Band liegt eine deutschsprachige Monographie vor, die sich mit sämtlichen Aspekten der Kunst Cézannes befasst und neue Sichtweisen auf das Werk dieses herausragenden Künstlers eröffnet.



MICHAEL KNOCHÉ (HG.)
REISE IN DIE BÜCHERWELT
DRUCKE DER HERZOGIN ANNA AMALIA BIBLIOTHEK AUS SIEBEN JAHRHUNDERTEN

2011. 148 S. 67 S/W- UND FARB. ABB. FRANZ. BR.
STATT € 19,90 [D] **JETZT** € 10,00 | **STATT** € 20,50 [A] **JETZT** € 10,30 | ISBN 978-3-412-20692-5

Das Buch gibt Einblick in den reichen Buchbestand der Herzogin Anna Amalia Bibliothek in Weimar. Vorgestellt werden fünfzig bibliophile Werke, darunter die Schedelsche Weltchronik von 1493 oder Alexander von Humboldts amerikanisches Reisewerk von 1805.



WALTER DOBNER
UNSER HAYDN
GROSSE INTERPRETEN IM GESPRÄCH

2008. 112 S. 25 S/W- UND FARB. ABB. GB. MIT SU
STATT € 19,90 **JETZT** € 10,00 | ISBN 978-3-205-78201-8

17 bedeutende Interpreten der Gegenwart (u.a. Nikolaus Harnoncourt, Riccardo Muti oder Franz Welser-Möst) zeigen in Gesprächen mit dem Wiener Musikpublizisten Professor Walter Dobner „ihren“ Haydn und seine Bedeutung für ihr musikalisches Schaffen.



JOST HERMAND
GLANZ UND ELENDE DER DEUTSCHEN OPER

2008. 312 S. GB. MIT SU
STATT € 24,90 [D] **JETZT** € 12,50 | **STATT** € 25,60 [A] **JETZT** € 12,90 | ISBN 978-3-412-20098-5

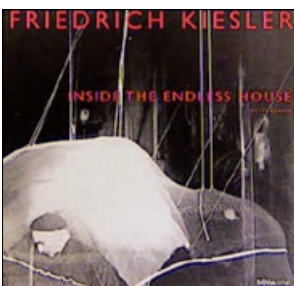
Jost Hermand stellt anschaulich dar, wie sich – zwischen Glanz und Elend – die sozialhistorischen, inhaltlichen und musikalischen Bedingungen der deutschen Oper vom Barock bis heute entwickelt haben.



GERALD STOURZH
UM EINHEIT UND FREIHEIT
STAATSVERTRAG, NEUTRALITÄT UND DAS ENDE DER
OST-WEST-BESETZUNG ÖSTERREICHS 1945–1955

5. AUFLAGE 2005. 848 S. 19 S/W-ABB. GB.
STATT € 69,00 **JETZT** € 35,00 | ISBN 978-3-205-77333-7

„Stourzh ist und bleibt [...] die ‚Bibel‘ zum Nachkriegsjahrzehnt, als Österreich ein zentraler Schauplatz des Kalten Krieges in Europa war.“ *Die Presse*



DIETER BOGNER (HG.)
FRIEDRICH KIESLER 1890–1965
INSIDE THE ENDLESS HOUSE

1997. 188 S. BR. **STATT** € 39,90 (UVP) **JETZT** € 20,00 (UVP) | ISBN 978-3-205-98838-0

Das „Endless House“ ist kein reales Gebäude, sondern eine Vision Kieslers, deren Verwirklichung nie gelungen ist. Mit obsessiver Konsequenz hat er die Idee verfolgt, einer am Beispiel des Einfamilienhauses entwickelten Synthese von Form und Inhalt zum Durchbruch zu verhelfen. Dieses Buch dokumentiert die dafür geleisteten Schritte.